Eléments pour un référentiel de tâches complexes

1/ Production d'écrits

- Relater un fait divers à la manière d'un journaliste pour réaliser le journal de la classe
- Ecrire les dialogues d'une BD
- Rédiger une BD
- Rédiger un questionnaire de recherche ou d'enquête
- Rédiger le mode d'emploi d'un appareil technique simple
- Ecrire la description d'un lieu

2/ Lecture

- Lire des articles de journaux pour en faire une présentation orale à la classe
- Dessiner un personnage, un lieu… à partir de sa description lue dans un roman ou une histoire
- Réaliser un « bricolage » à partir d'une fiche d'instructions
- A partir d'une documentation sur un thème donné, préparer un exposé oral

3/ Langue orale

- Raconter une histoire à des camarades
- Inventer des questions pour obtenir des renseignements sur un thème donné
- Participer à un débat en donnant un avis argumenté

4/ Mathématiques

Problèmes à dominante arithmétique

Résoudre un problème essentiellement numérique portant sur des nombres de 0 à 1000 contenant des données parasites, supposant plusieurs calculs faisant appel aux opérations (addition et soustraction), les questions correspondant aux calculs intermédiaires n'étant pas explicitement formulées

Problèmes à dominante géométrique

- Reproduire des figures géométriques
- Reproduire un assemblage de figures géométriques à l'aide de gabarits
- Compléter une figure sur quadrillage
- Reproduire une figure sur un quadrillage
- Décrire oralement une figure pour la faire dessiner

Problèmes à dominante topologique

- Inventer une figure qui sera reproduite par symétrie par un camarade

5/ Découverte du monde, cycle 1

- **Décrire les manifestations de la vie animale et végétale**

Compétences des IO

- Retrouver l'ordre des étapes du développement d'un animal ou d'un végétal
- Reconstituer l'image du corps humain, d'un animal ou d'un végétal à partir d'éléments séparés
- Reconnaître des manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction
- Repérer quelques caractéristiques des milieux

- **S'orienter sur un parcours de motricité**

Compétences des IO

- Repérer des objets ou des déplacements dans l'espace par rapport à soi
- Décrire des positions relatives ou des déplacements à l'aide d'indicateurs spatiaux et en se référant à des repères stables variés
- Suivre un parcours décrit oralement (pas à pas)

- **Réaliser la frise chronologique de la journée**

Compétences des IO

- Reconnaître le caractère cyclique de certains phénomènes, utiliser des repères relatifs aux rythmes de la journée, situer les événements les uns par rapport aux autres
- Pouvoir exprimer et comprendre les oppositions entre passé et présent, présent et futur en utilisant correctement les marques temporelles et chronologiques

- **Construire une figure à partir d'un programme de construction ou d'un modèle**

Compétences des IO

- Reproduire un assemblage d'objets, de formes simples à partir d'un modèle
- Savoir reproduire l'organisation dans l'espace d'un ensemble limité d'objets (en les manipulant, en les représentant).

- **Résoudre un problème de partage**

Compétences des IO

- Résoudre un problème portant sur les quantités (partage)

6/ Langue orale

1/ Participer à un dialogue mis en scène en cycle 1

Compétences des IO

- Prêter sa voix à une marionnette
- Raconter un conte déjà connu
- Inventer une courte histoire
- Prendre l'initiative d'un échange et le conduire au-delà de la première réponse

Seuils de performance

- Répéter une ou plusieurs petites phrases mémorisées à l'intérieur d'une histoire à structure répétitive (enseignant narrateur)
- Même chose mais cette fois la structure de l'histoire n'est pas répétitive
- Répéter un ensemble de phrases plus complexes à l'intérieur d'un dialogue (pas de narration) en interprétant
- Inventer un court dialogue construit et conduit au-delà de la première réponse

2/ Raconter en cycle 1

Compétences des IO

- Dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade
- Rappeler en se faisant comprendre un événement vécu collectivement
- Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre

Seuils de performance

A- Raconter un événement vécu

- Relater collectivement un événement vécu en classe à l'aide d'un support visuel
- Raconter seul un événement vécu à l'aide d'un support visuel